

„Sie spüren, dass meine Seele, mein Herz mit meinen Gesten, Händen übereinstimmen.
Überzeugen muss man nicht, das macht das Herz, die Liebe, der Zauber.
Sie sehen mit der Seele – ich auch.“

Hildegard Wohlgemuth, über Clochards – die Bettler von Paris



Die Bettelkönigin und ihre Kinder

Erzähltheater

Vom Schicksal einer Außenseiterin mit Drehorgelmusik und bunten Bildern

Erzählung: Micaela Sauber, Regie: Jörg Andrees

Hildegard Wohlgemuth (1933-2003) war ein Hamburger Original. Viele Menschen begegneten ihr in Ottensen und am Gänsemarkt, wenn sie mit ihrer bunten, selbst bemalten Schürze bettelte. Ihre Bilder wurden bundesweit ausgestellt. In mehreren Fernsehauftritten erzählte die kleine runde Frau, die wie eine russische Matruschka aussah, von ihrem Schicksal. Ihre Ausstrahlung war unvergleichlich warmherzig. Sie litt an einer psychischen Erkrankung.

Bei den Bombardierungen Leipzigs 1943 überlebte Hildegard als einziges von 27 Kindern in einem Heim, weil ihr Ungehorsam sie vor dem Tod im Keller bewahrte. Sie liegt drei Tage lang unter Trümmern, bevor sie gerettet wird. Seit dieser Zeit hört sie Stimmen, die andere Menschen nicht hören können. Ein sehr schweres Schicksal folgt. Durch unvorstellbare Erfahrungen hindurch ringt sich eine persönliche Entwicklung, führen Begegnungen mit Menschen sie weiter. Hildegard Wohlgemuth begann spät zu malen. Sie verwandelte zunehmend Dunkelheit in leuchtende farbige Bilder, die sie verkaufte.

Micaela Sauber, Hamburg, Jahrgang 1945, erzählt ihre Geschichte. Ihr Beruf ist seit 20 Jahren das Erzählen von Märchen und Geschichten. Sie arbeitete früher als Journalistin, danach als Heilerziehungspflegerin mit mehrfach behinderten Erwachsenen. Siehe auch www.micaela-sauber.de

Jörg Andrees, Berlin, geb. 1951, freiberuflicher Regisseur, Studium an der Hochschule für Film und Fernsehen in Babelsberg, mehrjährige Regieassistenten bei der DEFA, eigene Dokumentar- und Kurzfilme. Schauspielausbildung am Michael-Tschechow-Studio New York, Mitbegründung des Michael Tschechow Studios Berlin und Leiter dessen berufsbegleitenden Seminars. Intensive internationale Workshop-, Vortrags- und Unterrichtstätigkeit. Regie für Schauspiel, Performance, Tanz- und Musiktheater.



Micaela Sauber
Märchen- und Geschichtenerzählerin
Tel. 040-4104713,
mail@micaela-sauber.de
www.micaela-sauber.de